

Anno XXIX • N. 14 • 5 aprile 2019 • www.agendabrindisi.it



L'associazione dei commercianti

Via Rubini 12 - BRINDISI Tel. 0831.523190 - Fax 0831.568308 www.confesercentibr.it

LA DISASTROSA CONDIZIONE DELLA PAVIMENTAZIONE DI VIA PORTA LECCE



BASKET: CON VENEZIA COMINCIA UN DURISSIMO SPRINT PLAYOFF



ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

800.991.995

Un dettaglio della situazione di Via Porta Lecce: urge intervenire:

Ristorante GIUGIO' Locanda delle Finestre



Nel formulare i migliori auguri per le imminenti festività, informiamo la spettabile clientela che sono aperte le prenotazioni per il pranzo previsto nelle seguenti giornate:

Domenica delle Palme Pasqua e Pasquetta

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano) **Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844**

Premetto che stavolta ho la la necessità di sviluppare le mie riflessioni in due puntate per (ri)parlare di un argomento che riveste sempre notevole importanza per il territorio brindisino, il porto.

A Bari sarà costruito un terminal pesseggeri ipertecnologico con una superficie coperta di 2.200 mq e 400 ma di porticato. Il primo piano sarà di 950 mq, costituito da un'ampia sala di attesa, provvista di un bar con tavolini interni ed esterni posti sulla terrazza «Piazza del Mare» (hanno già scelto il nome) e potrà essere utilizzata dalla cittadinanza come fover per eventi, conferenze, incontri. L'area di attesa interna al terminal potrà essere trasformata in sala polifunzionale, utilizzata per mostre o concerti, con uno «strepitoso» affaccio sul mare, come lo hanno definito gli addetti ai lavori.

Inutile dire che leggendo questa notizia, a Brindisi, qualcuno ha «rosicato», dando il via ai soliti paragoni con Bari, esercizio che ci vede costantemente soccombenti. Ma sarebbe il caso, per una obiettiva valutazione, di soffermarsi su un particolare, raffrontando i due casi: il terminal di Bari dovrebbe costare circa sette milioni di euro, quello brindisino de «Le vele» - progetto risalente a qualche anno fa - quasi il doppio. Assodato che a Bari non si accontentano di realizzare cose in tono minore, bisognerebbe chiedersi il motivo di tali differenze. Oltretutto il progetto brindisino ha avuto sin dall'inizio una vita travagliata e non certo perchè i brindisini sono dei piantagrane ma più probabilmente perchè il progetto nasceva con forti «pecche». Ed è paradossale che si sia voluto perdere un sacco di tempo (e di soldi) per insistere con un progetto sostanzialmente na-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI GIORGIO SCIARRA

La «Brindexit» del nostro porto (1)



to per osteggiare l'iniziativa di un privato, quando sarebbe stato più utile e ragionevole collaborare. Non vi è alcuna utilità a sentirsi «vittime» della magistratura, qualche volta bisognerebbe fare un sano esame di coscienza.

Devo riconoscere che il Presidente Ugo Patroni Griffi ha usato, di recente, una bella e azzeccatissima metafora: «Il porto di Brindisi è un porto con enormi potenzialità ma non sfruttate appieno. E' come una Ferrari a cui mancano le gomme». Ha ragione, solo che bisognerebbe chiedersi che fine hanno fatto quelle gomme perchè la «nostra Ferrari» è da tempo inutilizzabile e posata su quattro «tufi», segno inconfutabile che qualcuno le ha fregate! Chi ha spiegato l'arcano è stato Leonardo Damiani, ordinario di ingegneria presso il Politecnico di Bari, nonchè consulente dell'Autorità di Sistema Portuale che, intervenuto nel convegno «Brindisi vista mare. Visioni del porto futuro» organizzato da Brindisi Bene Comune -, senza alcun problema ha riconosciuto che tutto il traffico del porto di Brindisi è stato «trasferito» nel porto di Bari. Questo «travaso» è avvenuto, come è noto, nel tempo e con estrema destrezza, non certo per deficienze (infrastrutturali) del nostro porto bensì per la «bravura» della classe politica e dirigenziale barese. Le nostre inadeguatezze ancora oggi influiscono pesantemente sulle vicende portuali che dovrebbero essere seguite con grande attenzione. Ogni dissenso su qualsiasi opera che l'Ente portuale avrebbe intenzione di realizzare scatena automaticamente un fuoco di sbarramento contro chi osa opporsi. Non si sa se tali polemiche siano gradite al presidente Patroni Griffi dal momento che ha assicurato: «Non credo che ci sia nessun conflitto, almeno nella mia prospettiva, con il Comune di Brindisi anzi c'è un eccellente dialogo col sindaco e con gli assessori».

Il problema è che, a mio avviso, non si entra nel merito della bontà e dell'utilità di questa o quell'opera ma pare che ogni cosa sia assolutamente vitale per il porto. Esattamente come per tutto quello che è stato realizzato sinora. Consideriamo l'ultima: il ponte a briccole. Pare sia passato di mente che circa quattro anni fa sullo stesso argomento molti imprenditori si schierarono contro, sostenendo che sarebbe stato molto più economico e meno invasivo l'uso delle boe, esattamente come nel porto di Bari. L'allora presidente, Hercules Haralambides, non volle sentir ragioni. A distanza di quattro anni, nel segno della continuità, si ripropone la stessa idea, il Comune vuole vederci chiaro e infiamma la polemica da parte degli imprenditori. Cosa è cambiato nel frattempo? Dal punto di vista tecnico praticamente nulla, è cambiato solo il presidente dell'ente che ora «regna» sui porti di Brindisi e di Bari. Bisogna rivedere qualcosa!

In attesa del prosieguo di questo argomento nel prossimo numero di Agenda, è lecito conoscere chi sarebbero, secondo l'Ente portuale, gli «stakeholders» con i quali discutere del Piano regolatore del Porto. (1. continua)

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468 72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

Agenda

Direttore responsabile

Antonio Celeste

Collaborano: Carlo Amatori Antonio Caputo Eugenio Corsa Alfieri D'Alò Gabriele D'Amely Melodia Serena Di Lorenzo Antonio Errico Rosario Farina Francesco Guadalupi Roberto Guadalupi Nicola Ingrosso Daniela Leone Andrea Lezzi Valentina Marolo Mario Palmisano Davide Piazzo Eupremio Pignataro Roberto Piliego Pierpaolo Piliego Dario Recchia Renato Rubino Domenico Saponaro Gianmarco Sciarra Giorgio Sciarra Salvatore Sergio

Fotografie:
Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa: A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione: Via Serafino Giannelli, 16 (già via Anime) 72100 BRINDISI Telefono e Fax 0831/564555

E-mail: agendabrindisi@libero.it agendabrindisi@gmail.com

> Twitter: @AgendaBrindisi

Sito web: www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE GRATUITA (5.000 copie)



MEZZOGIORNO

In bilico tra recessione e piccole rivincite

Non sono bastati gli avvertimenti dell'Unione Europea, come non sono serviti i moniti degli ultimi giorni da parte di Confindustria, che invoca quella «azione massiva» necessaria a ridare ossigeno all'Italia. Non sono stati utili nemmeno gli allarmi lanciati in queste settimane da Inps e Istat: il Governo va avanti dritto per la sua strada, convinto che, alla lunga, le politiche espansive porteranno dei risultati concreti senza sconquassare le finanze dello Stato.

In realtà - e continuano a ribadirlo tutti gli indicatori - le cose non stanno proprio così: l'Italia rischia, se non già apertamente inizia, un periodo di recessione altamente pericoloso per la propria tenuta.

Ad avere l'onere di gestire tale periodo, almeno sulla carta, dovrebbe esserci il Ministro Tria, da sempre bersaglio di accuse incrociate, anche e soprattutto da parte dei Partiti di governo.

Ed è proprio da Giovanni Tria - fino a qualche mese fa Preside della Facoltà di Economia a Roma Tre e poi catapultato nelle stanze di Via XX Settembre - che arrivano le parole più pesanti sull'attuale condizione del Paese e del Mezzogiorno. In attesa che si portino a casa risultati fondamentali come il DEF, il De-



creto Crescita e il cosiddetto Sblocca cantieri, secondo il Ministro il nostro Paese è a rischio crescita zero.

In questo scenario il Meridione è certamente in grosse difficoltà. Nella fase di contratto pre-elettorale Lega e Cinque Stelle per il Sud avevano previsto sostanzialmente solo l'intervento massiccio in tema di assistenza al reddito e la conferma di alcuni incentivi per le assunzioni. In realtà il nostro Mezzogiorno necessiterebbe di un grande piano di rilancio, che sappia creare posti di lavoro veri, che punti su sostenibilità e innovazione, sulle nuove infrastrutture strategiche e su investimenti pubblici massicci, in grado di rilanciare lo sviluppo di un territorio complesso e disomogeneo.

La spesa in investimenti per opere pubbliche - lo ha raccontato il Presidente di Svimez **Luca Bianchi** - negli ultimi vent'anni è calata molto più nel Meridione. Secondo le stime dell'Associazione per lo sviluppo dell'industria nel Mezzogiorno, la spesa in conto capitale della pubblica Amministrazione - che nel 2000 era superiore ai 22 miliari - è passata da poco più di quindici miliardi del 2015 a circa dieci nel 2017. A questo vanno aggiunti i costi e i tempi - enormemente aumentati negli ultimi anni - per la realizzazione delle grandi opere e - vero male del Sud Italia - il minore tasso di efficienza della pubblica amministrazione meridionale.

Intanto qualche segnale arriva dal territorio e racconta di un Sud positivo, con un sistema produttivo comunque dinamico, quasi come quello del Nord.

Oggi il Mezzogiorno resta in ogni modo il territorio con l'industria manifatturiera più grande d'Italia e con insediamenti industriali ancora molto importanti, come la FCA di Melfi e le grandi raffinerie, senza dimenticare il Salento e le numerose aziende manifatturiere. Lo raccontava qualche giorno fa l'inserto economico del Corriere della Sera, elogiando una importante società di Casarano piazzatasi al primo posto per incremento medio annuo del fatturato: da 2,5 a più di sessanta milioni di euro: quasi il 70% in poco più di cinque anni. Piccole soddisfazioni, per un territorio che aspetta misure forti per ripartire.

Andrea Lezzi



Federazione Medie Piccole Imprese



NUOVA SEDE PROVINCIALE

VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3
72100 BRINDISI

PARALLELA VIA E. FERMI Z.I. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

brindisi@fmpiconapi.it www.fmpiconapi.it 3405866470 SICUREZZA SUL LAVORO
MEDICINA DEL LAVORO
CONSULENZA ALLE IMPRESE
SISTEMI GESTIONE QUALITA'
APPRENDISTATO
TIROCINI
FORMAZIONE FINANZIATA
CAF
PATRONATO



ISTITUZIONI

La lettera di saluto del Prefetto

Il nuovo Prefetto di Brindisi, dottor Umberto Guidato, si è ufficialmente insediato nei giorni scorsi e ha inviato una lettera di saluto che Agenda Brindisi pubblica integralmente. La direzione e la redazione del nostro giornale gli porgono il benvenuto e gli augurano buon lavoro.

Nell'assumere le funzioni di Prefetto della Provincia di Brindisi, mi è gradito rivolgere il più cordiale saluto ai Parlamentari, alle Autorità Civili, Militari e Religiose, alla Magistratura, alle Forze dell'Ordine, agli Amministratori degli Enti Locali, alle Organizzazioni Politiche e Sindacali, ai Rappresentanti del mondo della Scuola, agli Organi di Informazione, agli esponenti delle Categorie Produttive ed alla Cittadinanza tutta.

Sono profondamente onorato di poter operare al servizio di questa terra alla quale mi sento vicino per origini - ricca di storia, bellezze naturali, tradizioni antiche ed autentici valori. Inizio questa nuova esperienza professionale ed umana assicurando il massimo impegno nel compito affidatomi e cercando di svolgere il mio incarico con grande senso dello Stato,



autentico spirito di servizio e passione civile per rispondere ai bisogni della comunità della quale sarò attento interlocutore.

Con lo stesso spirito perseguirò l'obiettivo di

Ricordando Mennitti



Cinque anni fa (6 aprile 2014) si spegneva l'onorevole Mimmo Mennitti. Il direttore di Agenda Brindisi Antonio Celeste ricorda con grandissimo affetto il suo primo direttore e grande amico. porre in essere ogni azione a tutela dell'ordine e della sicurezza pubblica, della pubblica incolumità, dell'ambiente e della sicurezza del lavoro.

Nel mio ruolo di rappresentante dello Stato sul territorio profonderò ogni energia per favorire e consolidare tra tutti gli attori istituzionali rapporti improntati alla leale e condivisa collaborazione. nel convincimento che un dialogo aperto e costruttivo possa agevolare la soluzione dei tanti problemi che attanagliano la società in questo momento storico. Assicuro la massima attenzione agli Organi di Informazione con i quali confido di poter improntare un rapporto cordiale e positivo.

Un pensiero particolare desidero rivolgere anche ai giovani, vera ricchezza della società, affinchè possano trovare terreno fertile per la realizzazione delle loro legittime aspirazioni.

Con questi sentimenti rivolgo un caloroso augurio a tutti, nell'auspicio che la collaborazione e la condivisione di intenti possa promuovere le condizioni per il benessere e la prosperità di questa terra.

Umberto Guidato

NOTIZIARIO

Messapia: piloti per un giorno



Per domenica 7 aprile, presso L'Aviosuperficie Esperti (strada provinciale, 51 Mesagne-San Donaci) l'Associazione sportiva aeronautica «AliMessapia» ha organizzato una giornata in cui si potrà accedere al mondo del volo e conoscerne gli aspetti a livello sportivo e lavorativo. Personale specializzato sarà a completa disposizione per informazioni, una breve introduzione al volo e per far provare gratuitamente l'ebbrezza di pilotare un aereo.

Scuola e sport: il «tiro al volo»



Presentazione della seconda fase del progetto «pilota» SHOOTING & CONTROL - Autocontrollo e disciplina delle proprie azioni: IL TIRO A VOLO, ideato e messo in pratica con il partenariato dell'1.1.S.S. «Carnaro-Marconi-Flacco-Belluzzi» e l'U.S.P. di Brindisi. Appuntamento lunedì 8 aprile (ore 11) nell'Auditorium del Liceo Linguistico e delle Scienze Umane «Palumbo» di Brindisi per un evento al quale parteciperanno i rappresentanti di 12 istituti pugliesi unitamente ai 292 alunni che hanno aderito al progetto.



LICEO «ETTORE PALUMBO»

SCIENZE UMANE ECONOMICO-SOCIALE LINGUISTICO STATALE

Sede Centrale: via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688

Sede Associata: via Giovanni XXIII - 72022 LATIANO Telefono e Fax 0831.727091



CONFERENZA

Napoli e la cucina aristocratica



Venerdì 5 aprile (ore 18.00), presso l'Hotel Palazzo Virgilio di Brindisi, il Convegno di Cultura «Maria Cristina di Savoia» di Brindisi e l'Accademia Italiana della Cucina, Delegazione di Brindisi, terranno una conferenza sul tema «La cucina aristocratica nel regno di Napoli: Vincenzo Corrado e le sue opere». Relazioneranno la dott.ssa Aloisia Lamberti. Presidente del Conveano di Cultura «Maria Cristina di Savoia» di Brindisi e Delegata Regionale per la Puglia, e il dott. Alessandro Corso. Delegato AIC Brindisi. Presenta e coordina i lavori la giornalista dott.ssa Anna Consales.

La storia di Napoli passa per la cucina e la tavola, così come inseanò il grande Pellegrino Artusi, considerato il padre della cucina italiana. scrittore, gastronomo e critico letterario, autore del notissimo libro di ricette «La scienza in cucina e l'arte di mangiare bene». Senza Napoli, la cucina italiana non esisterebbe, perché la tradizione partenopea sta alla gastronomia, così come la Toscana alla linqua, il Piemonte all'unificazione politica e Milano

all'economia

Anche l'aristocrazia napoletana trova un posto d'onore. Da ricordare Carolina di Borbone che. nella seconda metà del settecento, ampliò gli orizzonti della cucina napoletana, raffinandola e impreziosendola. La tavola assunse una sfumatura diversa e diventò il mezzo attraverso il quale le classi più agiate manifestavano il loro potere. L'aristocrazia napoletana di quel periodo era capace di spendere cifre da capogiro per banchetti squisiti e veramente luculliani. Come sempre, ogni regola ha la sua eccezione e, a questo proposito, non possiamo non ricordare Maria Cristina di Savoia che, nonostante le sue nobili origini, era vicina al popolo sotto tutti i punti di vista. Maria Cristina, donna sempre lontana da eccessi e da peccati, riteneva che ogni boccone di cibo dovesse essere equamente diviso, perché considerato un dono del cielo. Era molto credente e praticante, un vero modello di vita per tutto il popolo napoletano. Considerava il cibo. un atto sacro, di rispetto, di moderazione e virtù.

«La storia della religione e della cucina sono la storia del mondo».

CULTURA

Tipi di delinquenza

Il verbo «delinguere» viene dritto dal latino e significa «venir meno (ai doveri)». E' uno di quei verbi tirati per la giacchetta dai linguisti. E' intransitivo, per qualcuno difettivo, ma può essere coniugato per intero, anche se con effetti da cabaret. Usatissimo il participio presente «delinquente» (molto più suggestivo è il dialettale pugliese «delinguente»), meno quello passato che è «delinquito» (forma annoverata come arcaica ma presente nel linguaggio giuridico) o ... «delitto», ormai utilizzato come sostantivo. Dunque potrei affermare che il terrorista Cesare Battisti «delinguì (o delinguette) e che anche il Berlusconi, secondo la sentenza del 2012 sul caso Mediaset, agì delinquendo con naturalezza abituale (questo gerundio richiama il gergo del primo Banfi quando, nelle vesti del commissario lo Gatto, apostrofava il reo chiamandolo «sorta di delinquendo!»). Ma, potenza dell'italo idioma, delinquere ha un fratello, «sdilinguire» (illanguidirsi) con tanto di participi, «sdilinquente» e «sdilinquito», e anche un figliolino di nome «deliquio», piccolo lemma che vuol indicare un mancamento da forti emozioni o piaceri. Io, se mangio un cannolo alla siciliana o ascolto la Meditation dalla Thais di Massenet, vengo meno (ai doveri della temperanza), vado in estasi, cado in deliquio, sdilinguisco, e quindi sono un sdelinquente: a rigore potrei quindi affermare di non aver mai «delitto» nel corso della mia vita, ma resto pur sempre uno sdilinguente occasionale ...

Gabriele D'Amelj Melodia

I numeri di Arte Liberata

Lunedì 8 aprile (ore 10.30) nella sala conferenze di Palazzo Nervegna conferenza stampa per illustrare i dati sull'affluenza ed alcuni particolari relativi alla mostra Arte Liberata che si concluderà sabato 6 aprile. Il finissage sarà anche l'occasione per ascoltare le studentesse del «Palumbo» che hanno svolto l'alternanza scuola-lavoro insieme al personale del Past che ha curato l'accoglienza, le visite guidate e le iniziative rivolte ai bambini e alle famiglie.

BRACERIA SEMERARO



Noi siamo pronti. Vi aspettiamo l'11 aprile

In Piazza Mercato 25 a Brindisi Telefono 0831.521524



Ci trovate anche su TWITTER

@AgendaBrindisi

ALLEGRO MA NON TROPPO

Della Famiglia e di altri demoni



Nello scenario di una Verona attonita si è consumato il XIII Congresso Mondiale delle Famiglie.

Una manifestazione che ha visto concentrati in un unico lugubre corteo gli spettri dell'intolleranza. dell'omofobia, della negazione dei diritti civili e di genere. In un esaltato fanatismo religioso, si sono agitati vessilli che richiamayano il mefitico trittico di «Dio, Patria e Famiglia», o la «biologia» per condannare l'omosessualità. Si è celebrato un presunto diritto alla vita (dell'embrione) negando lo stesso diritto alla Donna.

In realtà dietro il paradigma della Famiglia Naturale si è compiuto l'annullamento del Femminile. La Donna, il suo simbolico e il potere che rappresenta sono questi i bersagli dei tempi moderni.

La debole base economica e culturale, le crisi politiche, le sperequazioni sociali, provocano da sempre la nascita di nuovi assolutismi e il regredire

delle conquiste di genere.

Il Potere del maschile, da qualche millennio a questa parte, ha bisogno per sopravvivere di appropriarsi del corpo Femminile. Le campagne antiabortiste (portate avanti in prevalenza da uomini sull'utero delle donne), dissacrano il valore della persona a beneficio di un embrione, destinando la Donna ad una funzione di incubatrice. Un'appropriazione del corpo attuata nelle forma più perversa: dall'attribuzione di una fragilità che nei fatti non solo non gli appartiene, ma anzi è smentita, alimentata al solo scopo di giustificare una protezione e quindi un controllo.

Controllo e possesso del corpo femminile e dei suoi frutti che si traduce in controllo e possesso dell'anima. Il corpo imprigionato nelle mura domestiche, cristallizzato nella figura di nutrice, condannato ad una funzione «naturale» di cura perenne. Proprietà dell'uomo, del padre, del marito, che provvede a trasmetterlo «integro» per seguire la linea patriarcale della filiazione. Si giustifica in questo modo l'istituzione della Famiglia «Tradizionale» centrata sulla figura cardine del pater familias che tramanda il cognome e la stirpe (la patria potestà è stata abolita in Italia solo nel 1975). Il richiamo a Dio, che non ha nulla di evangelico, riporta alla cultura del clericismo cattolico che vede la donna esclusa dalle pratiche religiose, causa di tentazione, e resa sacra unicamente nella funzione di madre-vergine. Il concetto di Patria riecheggia di nazionalismi risorgimentali, di purezza della razza, di culto virile della guerra. Le unioni omosessuali sono osteggiate perché si estendono in un campo in cui non può intervenire il potere del maschio, non su altri maschi, né tantomeno su donne che non hanno bisogno dell'altro sesso.

E' questa la lettura in controluce del Congresso delle Famiglie. A Verona il 29 e 30 marzo scorso, tra canti, stendardi e gadget fetali si è tenuta La Fiera dell'Uomo-Bianco-Occidentale.

Valeria Giannone

DIARIO

Chiara Scalone neodottoressa

Il 20 marzo 2019. presso l'Università del salento. Chiara Scalone ha conseguito la laurea (103/110) in scienze bioloaiche discutendo una tesi sul te-



ma: «Effetto del glutatione sullo stato ossidativo di cellule di ghiandola digestiva di Mytilus galloprovincialis». Relatore Maria Giulia Lionetto. correlatore Roberto Caricato. Auguri da papà Lello e mamma Brigida, dalla nonna Nina, dagli zii Graziella, Lalla, Monica, Michele, Luigi e dai cugini Lorenzo, Angelo Gabriele. Daniele e Lucia. Felicitazioni dalla redazione di Agenda Brindisi.

Il ricordo di mamma Italia



Esattamente un anno fa (5 aprile 2018) è venuta a mancare, all'età di 89 anni. Italia Celeste (nata Trisciuzzi), mamma del nostro diretto-

re Antonio Celeste che la ricorda con commozione e con immutato affetto insieme con i fratelli Alfredo, Laura e Donato e con i parenti tutti. La foto (scelta anche per il ricordo funebre) la ritrae col sorriso dei tempi migliori. Italia sarà ricordata da Don Mimmo Roma, parroco della Basilica Cattedrale, nel corso della santa messa che sarà celebrata sabato 6 aprile, alle 19.00, nella Chiesa di San Paolo Eremita.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE

E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI: MENO RISCHI PER L'AZIENDA. PIU' SICUREZZA PER TE.

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

I.I.S.S. "Ferraris • De Marco • Valzani"



Polo Tecnico Professionale "MESSAPIA"



attiva

CORSI SERALI PER ADULTI

Diploma di Manutenzione e Assistenza Tecnica

in 3 anni

Qualifica Professionale di

- Operatore Elettrico
- Operatore Meccanico
 in 2 anni

Diploma di Tecnico Servizi Commerciali

in 3 anni

Qualifica Professionale di

- Operatore Amministrativo Segretariale
- · Operatore Grafico Pubblicitario

in 2 anni



FERRARIS-DE MARCO-VALZANI

Iscrizioni al nuovo corso serale

Riaprono le iscrizioni ai corsi serali per adulti dell'IISS «Ferraris-De Marco-Valzani» - Polo Tecnico Professionale «MESSAPIA» - che quest'anno attiva il nuovo corso in servizi commerciali-opzione grafica e comunicazione, destinato a studenti lavoratori che vogliano acquisire competenze nel settore della grafica, della fotografia, del cinema e della cultura dello spettacolo. Un settore fortemente trainante nell'era del web e del digitale che richiede personale qualificato da inserire nel proprio organico, sia col profilo di segretariato aziendale, sia con abilità di promozione e marketing.

I corsi serali si rinnovano nel piano di studi, in linea con la riforma dei professionali, destinando sei ore settimanali alle attività laboratoriali da svolgere nelle nuove aule didattiche innovate, grazie ai fondi PON/FE-SR, di strumentazione digitale altamente professionale nell'ambito del settore Audio-Video e della Fotografia.

Viene confermata la struttura dei corsi che rilascia la Qualifica professionale già al 2° anno e il Diploma al 3° anno, con esonero parziale dalle lezioni per chi



ha già conseguito un precedente titolo di studio, facilitando così la frequenza solo nelle materie di indirizzo.

II Polaroider Marcheselli

InPhoto Associazione Fotografica in collaborazione con l'Associazione Culturale Eventiteca organizza il 13 aprile, nella sede di via Isonzo 29 a Brindisi, per il secondo anno consecutivo, un corso di fotografia istantanea con il famoso fondatore della comunità Polaroiders Alan Marcheselli dal titolo «Tecniche creative avanzate». Ci sono ancora posti disponibili. Telefonare al numero 392.6413943 oppure inviare una mail all'indirizzo info@assin photo.com oppure info@eventiteca.it

La nuova offerta formativa amplia le opportunità per tanti adulti di riqualificare la propria professionalità e reinserirsi nel mondo del lavoro con competenze al passo con lo sviluppo tecnologico, in linea con la tradizionale offerta formativa dell'ex IPSIA «Galileo Ferraris» di Brindisi che conferma il suo cavallo di battaglia dei corsi serali nell'Indirizzo «Manutenzione e assistenza tecnica» con rilascio della Qualifica professionale al 2° anno in «Operatore elettrico» o «Operatore meccanico» e rilascio del Diploma al 3° anno. E da quest'anno, già al 2° anno l'Istituto completa la formazione con corsi gratuiti in «Saldatura» e rilascio della Certificazione di Saldatore specializzato (ISO9606-1 EX en287-1).

Informazioni e iscrizioni presso la sede amministrativa dell' Istituto «De Marco» in via Nicola Brandi 1 a Brindisi. Per eventuali contatti: telefono 0831. 418861; posta elettronica: bris01400 x@istruzione.it; sito internet: www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it

(Ai nuovi corsi serali è dedicato anche lo spazio pubblicitaria ospitato nella pagina precedente).

SCUOLA-LAVORO

Premio «Storie di alternanza»



C'è tempo fino al 12 aprile per presentare domanda di iscrizione, sessione primo semestre 2019, del Premio «Storie di alternanza», iniziativa promossa da Unioncamere e dalle Camere di Commercio italiane che punta a valorizzare e a dare visibilità ai racconti dei progetti d'alternanza scuola-lavoro ideati, elaborati e realizzati dagli studenti e dai tutor degli istituti scolastici italiani di secondo grado. Il Premio è suddiviso in due categorie in base al tipo di Istituto: Licei e Istituti tecnici e professionali della provincia di Brindisi. Il Premio prevede due livelli di partecipazione: uno locale, promosso e gestito dalla Camera di Commercio di Brindisi, l'altro nazionale, gestito da Unioncamere, cui è possibile accedere solo superando la selezione locale. Una commissione locale selezionerà gli elaborati vincitori, fino ad un massimo di tre per ogni provincia per la categoria dei Licei e di tre per la categoria degli Istituti Tecnici e Professionali. L'ammontare complessivo dei premi è pari a 7.000 euro.

Per ulteriori informazioni tutti gli interessati possono inviare una mail all'indirizzo alternanza. scuola.lavoro@br.camcom.it - contatti telefonici: 0831.228266-228209-228207-562994 (dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 12).

Ristorante GiuGio - La Locanda delle Finestre



PIATTI TIPICI SALENTINI - RISTORANTE-PIZZERIA

PAUSA PRANZO DAL LUNEDI' AL VENERDI' Menu fisso dalle ore 12.30 alle ore 14.30



Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI - Telefono 345.8473844 - 0831.1822424

VOLONTARIATO

Tornano le uova di Pasqua AIL

Nei giorni 5-6-7 aprile si svolgerà la 26esima edizione dell'iniziativa Uova di Pasqua AIL, prevista in 4800 piazze italiane. La manifestazione sarà realizzata grazie al consueto impegno di migliaia di volontari che offriranno le uova di cioccolato, a fronte di un contributo minimo associativo di 12 euro.

I fondi raccolti saranno impiegati per: sostenere la ricerca scientifica, finanziare il Gruppo GIMEMA (Gruppo Italiano Malattie Ematologiche dell'Adulto) cui fanno capo oltre 140 Centri di Ematologia, acquistare attrezzature per il laboratorio di radioimmunoterapia dell'Ospedale «A. Perrino» di Brindisi, garantire un servizio di psicologia ai pazienti, partecipare alle spese di gestione ed a quelle di aggiornamento scientifico di medici, biologi, infermieri e tecnici di laboratorio dello stesso reparto ed assegnare borse di studio per i ricercatori e studenti.

Per la Pasqua 2019 BrinAIL offrirà Uova da 300 grammi di cioccolato al latte o fondente con tre tipologie di animaletti in peluche abbinati: cane «Barboncino», cane «Cocker» e lumaca. Il contributo richiesto per



ciascun uovo è Euro 12,00. Continua inoltre la proposta della serie «Quadrotti di Puglia», originale idea-regalo, formelle decorative artigianali in argilla formato cm. 10x10, nate dalla brillante collaborazione con gli studenti del Liceo Artistico «Simo-

Trame solidali

Venerdì 5 aprile, con inizio alle ore 19.00. nel bellissimo chiostro di San Paolo Eremita (Piazza Dante) a Brindisi, si svolgerà l'evento conclusivo del progetto che per due anni ha visto protagonista una rete di cinque associazioni brindisine col supporto della Provincia di Brindisi ed il sostegno della «Fondazione CON IL SUD» (sito: www.fondazioneconilsud.it).

ne-Durano» di Brindisi. Si tratta della seconda di una serie di quattro manufatti, denominata «Terra-Ulivo» con all'interno 50 gr. di ovetti di cioccolata. Disponibili ancora la formella «Mare - Torre Guaceto». Il contributo richiesto per ciascuna formella è Euro 12,00.

Oueste le piazze coinvolte nell'iniziativa nell'intera provincia: Brindisi (Piazza Vittoria) - Carovigno (Corso Vittorio Emanuele) - Ceglie Messapica (Piazza Plebiscito e Piazza San Rocco) - Cisternino (Piazza Garibaldi - c/o Villa Comunale) - Erchie (Piazza Umberto I) - Fasano (Piazza Ciaia) - Pezze di Greco (Piazza XX Settembre) - Francavilla (Piazza M.llo Dimitri) -Latiano (Piazza Capitano D'Ippolito - c/o Chiesa Madre) - Mesagne (Piazza Vittorio Emanuele - c/o Colonna Votiva) - Ostuni (Piazza Italia - c/o Istituto Pessina) - San Michele S.no (Piazza Marconi) - S. Pietro Vernotico (Via Brindisi) - S. Vito dei Normanni (Piazza Giovanni Paolo II - c/o Chiesa SS. Angeli Custodi) - Torre S. Susanna (Piazza Umberto) - 8 e 9 dicembre -Villa Castelli (Via XX Settembre - c/o Chiesa di San Vincenzo De Paoli).

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 6 aprile 2019

· Santa Chiara

Viale S. Giovanni Bosco, 59 Telefono 0831.542572

Rubino

Via Appia, 164 Telefono 0831.260373

Domenica 7 aprile 2019

· Tinelli

Corso Umberto, 59 Telefono 0831.521522

· Rubino

Via Appia, 164 - 0831.260373

Apertura continua ore 8-22

· Corso Roma

Corso Roma, 110/112 Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI Sabato 6 aprile 2019

Cannalire

Corso Umberto, 24 Telefono 0831,521849

• Africa Orientale
Via De Terribile, 7
Telefono 0831,597926

Rubino

Via Appia, 164 - 0831.260373

· Santa Chiara

Viale S. Giovanni Bosco, 59 Telefono 0831.542572

Cecere

Viale Belgio, 22 Telefono 0831.572149

Minnuta

Via Minnuta, 1 Telefono 0831.451916

Domenica 7 aprile 2019

· Tinelli

Corso Umberto, 59 Telefono 0831.521522

Raffaello

Piazza Raffaello, 3 Telefono 0831.522472

Minnuta

Via Minnuta, 1 - 0831.451916

FARMACIA CORSO ROMA

Orario di Apertura Lun-Sab 8.00-22.00 Domenica 8.30-13.30 16.30-20.30

Corso Roma 112, Brindisi 0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

Seguici su Facebook

SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Elettrocardiogramma
Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico
Esame delle Urine

Misurazione della Pressione Oculare Analisi INR Intolleranze Alimentari Test Stress Ossidativi Foratura dei Lobi Prenotazioni CUP Noleggio Presidi Sanitari



Anno XXIX • N. 14 • 5 aprile 2019 • www.agendabrindisi.it



Piazza Dante 5 - BRINDISI 0831.529680 - 347.9801956

I BIANCOAZZURRI BATTONO IL BARLETTA E PUNTANO ALLA PROMOZIONE



BASKET: BRINDISI-VENEZIA IN DIRETTA EUROSPORT PLAYER ALLE 19.30





GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442 www.distante-expert.com - info@distante elettrodomestici.com

INCREME ORDIN

STUR MISACHE

LEGA A Dopo lo stop reggiano arriva la Reyer Venezia

NBB, complicate sprint playoff

Sconfitta esterna per la Happy Casa Brindisi nel Pala Bigi di Reggio Emilia contro una Grissin Bon rinata dopo l'innesto dell'ultimo arrivato Johnson-Odom. Sei punti di differenza (82-76) non sono tanti, anzi, ma la formazione di coach Vitucci avrebbe potuto tranquillamente fare suo il match. Una gara non bella disputata dai biancoazzurri che nonostante tutto hanno sempre avuto la forza di reagire. Per un Banks ritrovato (25 punti) e un Woiciechowski da high score di stagione (16) sono venuti meno i punti degli altri «senior» del gruppo. Il capitano è stato in campo 33 minuti tirando con il 57% dall'arco con 4/7 e 29 di valutazione. Molto bene Wojciechowski, più sereno nelle scelte offensive e finalmente pericoloso sia dal perimetro, con un paio di uno contro uno terminati con la schiacciata, e 2/3 da tre punti. In evidenza anche Eric Rush che ha chiuso in doppia cifra (12) risultando il solito quastafeste per gli avversari in difesa. In sofferenza Brown, che ha messo dentro appena cinque punti, subendo molto la fisicità dei pari ruolo Cervi e Ortner. Polveri bagnate per Chap-



Foto Maurizio De Virgiliis

pel, appena sette punti e poco produttivo per Brindisi. Nella sconfitta reggiana pesano i due punti di Riccardo Moraschini, rimasto sul parquet per 32 minuti ma in serata negativa al tiro. Prova opaca per Gaffney che non è mai riuscito ad entrare mentalmente in partita, al contrario di Zanelli, che pur partendo dalla panchina ha dato un buon apporto.

In classifica non è cambiato tantissimo per i biancoazzurri, ma da domenica e per le sei gare mancanti al termine della regular season il calendario non è certo favorevole per la NBB. Si inizia domenica col match interno con la Reyer Venezia, poi doppio impegno fuori casa con Bologna e Cremona, nuovamente in contrada Masseriola con l'Alma Trieste, penultima

giornata ad Avellino e per concludere la stagione regolare si tornerà nel Pala Pemtassuglia contro L'Aquila Trento.

Domenica dunque sarà la seconda forza del campionato. Umana Venezia, a fare visita alla Happy Casa. La compagine veneta, seconda a quattro punti dalla capolista Milano, vanta un roster di tutto rispetto, lungo nelle rotazioni e completo in ogni reparto. La forza di coach Walter De Raffale è sicuramente lo zoccolo duro della passata stagione confermato in blocco: Haynes, Tonut, Biligha, Watt, Bramos, De Nicolao, Dave e Cerella. A rinforzare il gruppo è tornato Julyan Stone dopo la breve parentesi nella NBA. Con lui gli italiani Giuri e Mazzola, giocatori che partono dalla panchina e danno un contributo importante. Primo marcatore di squadra è Watt, un lungo bravo nel pick and roll centrale e seque in contropiede, miglior tiratore dal perimetro con quasi il 69%. Molto fisica. la formazione lagunare di coach De Raffaele segna mediamente 82 punti.

Arbitri del match (ore 19.30) Carmelo Lo Guzzo, Gabriele Bettini e Guido Giovannetti.

Francesco Guadalupi

PALASPORT

Puglia Outlet V. è match sponsor

Puglia Outlet Village è il matchsponsor del big match tra Happy Casa Brindisi e Umana Reyer Venezia, in programma domenica 7 aprile alle ore 19,30 nel PalaPentassuglia di Brindisi. La Land of Fashion pugliese renderà il palasport brindisino un palcoscenico quasi interamente marchiato Puglia Outlet Village, offrendo lo spettacolo dei Bandita, street band dai suoni afro-brasiliani, che aprirà la contesa e si esibirà ogni pausa del match, che sarà capace di trascinare un pubblico munito di oltre 3mila bandierine biancoazzurre marchiate Puglia Outlet Village.

Intanto, parte sulle pagine ufficiali Facebook e Instagram «Puglia Outlet Village», il contest per eleggere l'atleta più «Fashion» della Happy Casa Brindisi da scegliere tra cinque degli assoluti protagonisti della fantastica stagione in corso: Adrian Banks, John Brown III, Jeremy Chappell, Riccardo Moraschini e Erik Rush. Al più votato, sarà consegnato al centro del campo, poco prima della contesa, un premio a sorpresa del Village molfettese.

Inoltre, per assicurarsi un prezioso posto per la sfida in programma nel palasport di contrada Masseriola si può partecipare alla gara gestita da Ciccio Riccio, radio ufficiale della New Basket Brindisi, che assegnerà quattro ingressi al giorno messi a disposizione dalla Land of Fashion pugliese.



LEUCCI COSTRUZIONI

Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.

Maintenance of plants for production of electric power.

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529 web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

CALCIO Batte il Barletta 2-1 e blinda la posizione

Spareggi nazionali per il Brindisi

In una splendida giornata primaverile, alla presenza di moltissimi spettatori, grazie ad una prestazione di grande carattere il Brindisi liquida il Barletta con una sofferta vittoria (2-1) e chiude con una settimana di anticipo la pratica playoff regionali. Prima della partita, alla presenza dei familiari. sono stati ricordati i tre giovani brindisini (Davide, Sarah e Giulia) deceduti a causa di un terribile incidente stradale. Sempre in loro memoria. è stato effettuato un minuto di raccoglimento.

La tanto attesa sfida inizia con un Brindisi super concentrato e un po' nervoso, che non dà respiro agli avversari. Passano solo tre minuti ed il Brindisi è già in rete, ma l'arbitro, signor Selvatici di Rovigo (assoluto protagonista della partita), annulla e ammonisce Fruci per proteste. Trascorrono tre minuti e il signor Selvatici espelle Fruci per doppia ammonizione. Biancoazzurri in dieci per il resto della partita. la più importante del campionato. Nonostante l'inferiorità numerica ad andare in vantaggio è proprio il Brindisi al 12', con un gran goal di Ruscigno, che infila l'esperto portiere del Barletta Bua dopo un effica-



scambio con Iaia. Al 20' il l'arbitro assegna un rigore al Brindisi per un fallo del portiere su Zizzi. Si incarica del penalty il Bomber Pignataro, che spiazza Bua e porta a 20 il bottino personale. I ragazzi del tecnico Olivieri interpretano la partita come una finale, impegnandosi su ogni pallone, impedendo agli avversari di organizzarsi. In una delle rare occasioni da goal, il Barletta accorcia le distanze al 41' con Saani, che devia in porta un tiro da calcio d'angolo. Due minuti dopo l'arbitro espelle Pignataro per un fallo di reazione su un avversario. E così, locali ridotti in nove per tutto il secondo tempo. Il Barletta prova ad approfittare della superiorità numerica ma i suoi attacchi sono sterili e non riescono a trovare il goal del pareggio. Il Brindisi si

chiude in difesa e riparte in contropiede, ma solo per gestire il pallone e fare passare il tempo. Per completare la sua opera, il signor Selvatici assegna ben sette minuti di recupero. Al triplice fischio grande festa, sia in campo che sugli spalti in quanto, alla vittoria sul Barletta, che scivola a meno 12, si aggiunge il pareggio (1-1) dell'Altamura a Mesagne che porta il Brindisi a più 10. Brindisini matematicamente alle fasi nazionali nelle quali, tra circa un mese, giocherà la semifinale d'andata dei play off contro la vincente dei play off della Basilicata. Bravi tutti, ma una menzione particolare va a Marino. Iaia e Acosta e a mister Olivieri che ha saputo prendere decisioni importanti nei momenti topici della gara. Prossimo avversario del Brindisi nell'ultima di campionato, il Bisceglie, squadra in lotta per non retrocedere, che ha totalizzato 31 punti frutto di 8 vittorie 7 pareggi e 14 sconfitte: ha realizzato 41 reti e subito 42: in casa ha vinto 7 volte, pareggiato 3 e perso 4; ha realizzato 31 reti e subito 15; Il loro maggiore realizzatore è Triggiani con 13 reti; All'andata il Brindisi si impose per 6 a 1.

NOTIZIARIO

Icaro Milocco campione over 60



Il brindisino Icaro Milocco conquista il titolo Italiano categoria Master (over 60) e stabilisce un record mondiale Master ai campionati di Powerlifting (alzate di potenza - sollevamento pesi esercizi di Distensione su panca, stacco da terra e squat) della W.D.F.P.F. Nella foto della premiazione con il Presidente Ivano Bianchi i ghiudici di gara Paki Ranieri e Manuela Marano, la Miss Panatta Sport ed il suo allenatore Antonio Riccardo Greco della Powergest. Oltre a questa vittoria. Milocco ha vinto nel 2018 a tutte le gare nazionali e interregionali alle quali ha partecipato tra cui la «Coppa Italia» a Vercelli facendo incetta di medaglie e trofei.

Riduzione ticket

La giunta comunale ha approvato la delibera con cui si riducono i ticket per le società sportive che utilizzano impianti o palestre comunali. La riduzione è pari al 50 per cento e si applicherà a partire dal 1° gennaio 2019: per quest'anno, infatti, le società spenderanno 100mila euro anziché i 200mila del 2018. «Una promessa che manteniamo a dispetto delle difficoltà del bilancio» ha detto il sindaco Rossi.



Sconto 10%
per tutti gli
abbonati della
NEW BASKET
BRINDISI



CINEMA

Storie di piccoli e grandi scandali

Book club - Tutto può succedere - Ouattro amiche non più giovani fanno parte di un club del libro nel quale condividono letture e si scambiano consigli. Diane (Diane Keaton) è rimasta vedova dopo 40 anni di matrimonio; Vivian (Jane Fonda), nonostante l'età, ancora si rifiuta di imbarcarsi in una relazione seria: Sharon (Candice Bergen) è un giudice federale ritiratasi a vita privata dopo il divorzio; Carol (Mary Steenburgen) ha un matrimonio saldo ma affievolito dalla routine. La lettura del best seller erotico "Cinquanta sfumature di grigio" sconvolge le vite sentimentali delle quattro donne, ciascuna alle prese con nuovi incontri o vecchi rapporti da ravvivare: Diane comincia una relazione con Mitchell (Andy Garcia); Vivian teme di innamorarsi della vecchia fiamma Arthur: Sharon si iscrive a una chat per appuntamenti; mentre Carol fa di tutto per spingere il marito a ritrovare la passione. Ispirandosi allo scandaloso romanzo, vivranno nuovi amori, vecchi ritorni di fiamma, situazioni esilaranti e





sconvenienti ... Saranno finalmente pronte a entrare nel nuovo capitolo della loro vita?

DolceRoma - Andrea Serrano (Lorenzo Richelmy) è un aspirante scrittore che è costretto a lavorare in un obitorio in attesa della grande occasione della sua vita. Che finalmente arriva. Un grande produttore cinematografico, Oscar Martello (Luca Barbareschi), ha deciso di portare sul grande schermo il suo romanzo Non finisce qui. Ma i capitali a disposizione sono modesti, il regista è incompetente e il risultato è disastroso. La protagonista, Jacaranda Ponti (Valentina Bellè) istigata dalla sua agente Milly (Iaia Forte), temendo ripercussioni alla sua carriera, distrugge tutti gli hard disk che contengono il montato del film. Ma Oscar Martello non può permettersi un fallimento. Il film deve uscire. Il distributore Remo Golia gli fa pesanti pressioni e anche la sua affascinante e facoltosa consorte (Claudia Gerini), gli fa capire che non può permettersi di andare in bancarotta. Così, con l'aiuto di Andrea, concepisce un piano diabolico: il rapimento da parte della criminalità organizzata della protagonista del film: i media impazziranno e il film sarà leggenda ancor prima di arrivare in sala. Il piano sembra funzionare, nonostante il poliziotto Raul Ventura si metta sulle tracce di Oscar sospettando una truffa. Ma l'improvvisa e inaspettata scomparsa di Jacaranda farà precipitare la situazione.

Serena Di Lorenzo

ANISA

Visita mostra «Arte Liberata»

Sabato 6 aprile, a cominciare dalle ore 10, si svolgerà l'iniziativa «Arte in tutti i sensi. Visita tattile alla mostra Arte Liberata. Dal sequestro al Mu-



seo», a cura di ANISA - Per l'educazione all'arte in collaborazione con l'Unione Ciechi di Brindisi, il Liceo Artistico «Edgardo Simone» e il PAST con il patrocinio della Città di Brindisi. La partecipazione è riservata agli aderenti all'Unione Ciechi Italiana e ai soci ANISA. L'iniziativa, curata da Giovanna Bozzi (foto), Segretaria Nazionale ANISA e Chiarastella Grande, della sezione ANISA di Brindisi e Lecce, entrambe docenti del Liceo Artistico «E. Simone», intende promuovere l'accessibilità dei Beni Culturali e in particolare dell'arte contemporanea. Con il coinvolgimento dei ragazzi del Liceo Artistico «E. Simone», è diventata una straordinaria occasione per avvicinare i giovani all'arte del nostro tempo, superare la superficialità dello squardo veloce e nello stesso tempo ha consentito di sviluppare, con i docenti di Storia dell'arte, di Storia, di Italiano, di Diritto e di Discipline Grafiche, un percorso interdisciplinare di cittadinanza e costituzione in linea con le recenti direttive del MIUR. L'esposizione, di grande rilevanza civile e artistica, che la città di Brindisi ha potuto accogliere grazie alla sensibilità dell'Amministrazione Comunale, diventerà per qualche ora una palestra per un confronto sui linquaggi dell'arte contemporanea.

HAPPY CASA BRINDISI: IL BASKET BIANCOAZZURRO SUL WEB E IN TELEVISIONE

Ogni lunedì sul canale YouTube di Terzo Tempo e Agenda Brindisi Facebook

Trasmissione dedicata all'Happy Casa Brindisi ed a tutta la serie A



Ogni martedì ore 21.30



e su www.trnews.it

Conduce Antonio Celeste con la collaborazione in studio di Francesco Guadalupi





Tappeti in gomma su misura



Batterie Auto e Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet da €.35,00



Caschi Modulari Integrali / Cross



Additivo Diesel Pulizia iniettori



Kit Tagliando Auto



Vasche proteggi baule



Rinnova Fanali

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it





CALENDARIO DI RACCOLTA RIFIUTI

LUNEDÌ



UMIDO E PLASTICA

MARTEDI





CARTA E SECCO NON RICICLABILE

MERCOLEDÌ





UMIDO VETRO E METALLI

GIOVEDÌ



CARTA

VENERDÌ





UMIDO E PLASTICA

SABATO





UMIDO E SECCO NON RICICLABILE

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE ED ECOTECNICA RICORDANO A TUTTI I CITTADINI CHE L'ORARIO DI CONFERIMENTO RIFIUTI PER TUTTA LA CITTÀ È DALLA DOMENICA AL VENERDI' DALLE 20:00 ALLE 04:00 DEL MATTINO. IL CONFERIMENTO IN ORARI DIVERSI E IL MANCATO RISPETTO DEL CALENDARIO SARANNO SOGGETTI A SANZIONE AMMINISTRATIVA.









